

SECUENCIA DIDÁCTICA: Les consonnes

Esta secuencia didáctica pretende que el usuario pueda identificar, diferenciar y pasar al escrito los principales sonidos y oposiciones fonológicas del sistema consonántico de la lengua francesa. En esta Secuencia Didáctica no hay exactamente un hilo argumental puesto que es una secuencia bastante técnica. Pero sí hay unos personajes que humanizan un poco las pantallas. Son personajes adolescentes o jóvenes (entre 14 - 20 años). Cada OA sigue un aprendizaje progresivo. En cada OA, antes de los dictados se proponen:

- Una primera pantalla más teórica que permite diferenciar los fonemas del OA: explicación mediante dibujo + audición del fonema tantas veces como el usuario lo desee.
- Una actividad de discriminación auditiva preparatoria a los dictados, ayuda al usuario a identificar, diferenciar y pasar al escrito los sonidos.
- Los dictados: 2 niveles (nivel inicial, nivel medio) y 2 pantallas, al terminar la primera con éxito se puede pasar a la siguiente.

Valise et balise



En este objeto de aprendizaje, el usuario aprende a reconocer y a diferenciar los dos fonemas [v] y [b].

Objetivos

Identificar, diferenciar y pasar al escrito los sonidos [v] [b] en el marco de la comprensión oral de secuencias sonoras (palabras, frases y textos audio, dictados).

Orientaciones didácticas

Este objeto de aprendizaje consta de cuatro pantallas:

- Una pantalla teórica que permite escuchar y diferenciar los fonemas del OA : explicación mediante dibujo + audición del fonema tantas veces como el usuario lo desee.
- Una actividad de discriminación auditiva, de tipo "flechas" (vincular unas palabras con el fonema correspondiente), preparatoria a los dictados, ayuda al usuario a identificar y diferenciar los dos sonidos estudiados.
- Los dictados: están presentados por un personaje: Fabien. Los dictados son

de 2 niveles distintos: el primero de nivel inicial, el segundo de nivel medio). Al terminar la primera pantalla con éxito el usuario puede acceder a la siguiente.

Forma de trabajo

En caso de ser necesario, el usuario puede encontrar en los vínculos siguientes unas actividades complementarias:

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/phon/indexphon>

<http://flenet.rediris.es/cahier/>

<http://phonetique.free.fr/>

Poisson et poison



En este objeto de aprendizaje, el usuario aprende a reconocer y a diferenciar los dos fonemas [s] y [z].

Objetivos

Identificar, diferenciar y pasar el escrito los sonidos [s] y [z] en el marco de la comprensión oral de secuencias sonoras (palabras, frases y textos audio, dictados).

Orientaciones didácticas

Este objeto de aprendizaje consta de cuatro pantallas:

- Una pantalla teórica que permite escuchar y diferenciar los fonemas del OA: explicación mediante dibujo + audición del fonema tantas veces como el usuario lo desee.
- Una actividad de discriminación auditiva, de tipo "proposición múltiple" (vincular unas palabras con el fonema correspondiente), preparatoria a los dictados, ayuda al usuario a identificar y diferenciar los dos sonidos estudiados.
- Los dictados: están presentados por un personaje: Samia. Los dictados son de 2 niveles distintos: el primero de nivel inicial, el segundo de nivel medio). Al terminar la primera pantalla con éxito el usuario puede acceder a la siguiente.

Forma de trabajo

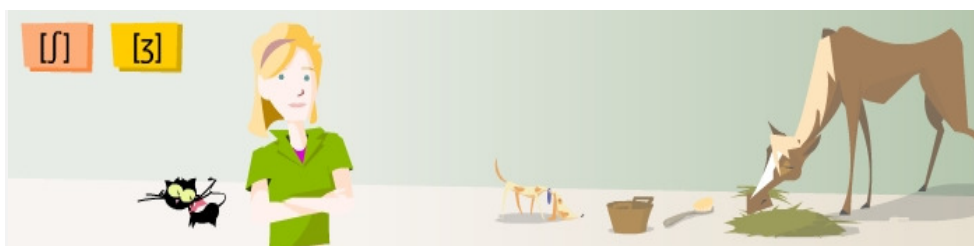
En caso de ser necesario, el usuario puede encontrar en los vínculos siguientes unas actividades complementarias:

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/phon/indexphon>

<http://flenet.rediris.es/cahier/>

<http://phonetique.free.fr/>

Chatte et jatte



En este objeto de aprendizaje, el usuario aprende a reconocer y a diferenciar los dos fonemas [ʃ] y [ʒ].

Objetivos

Identificar, diferenciar y pasar al escrito los sonidos [ʃ] y [ʒ] en el marco de la comprensión oral de secuencias sonoras (palabras, frases y textos audio, dictados).

Orientaciones didácticas

Este objeto de aprendizaje consta de cuatro pantallas:

- Una pantalla teórica que permite escuchar y diferenciar los fonemas del OA: explicación mediante dibujo + audición del fonema tantas veces como el usuario lo desee.
- Una actividad de discriminación auditiva, de tipo "proposición múltiple" (vincular unas palabras con el fonema correspondiente), preparatoria a los dictados, ayuda al usuario a identificar y diferenciar los dos sonidos estudiados.
- Los dictados: están presentados por un personaje: Julie. Los dictados son de 2 niveles distintos: el primero de nivel inicial, el segundo de nivel medio). Al terminar la primera pantalla con éxito el usuario puede acceder a la siguiente.

Forma de trabajo

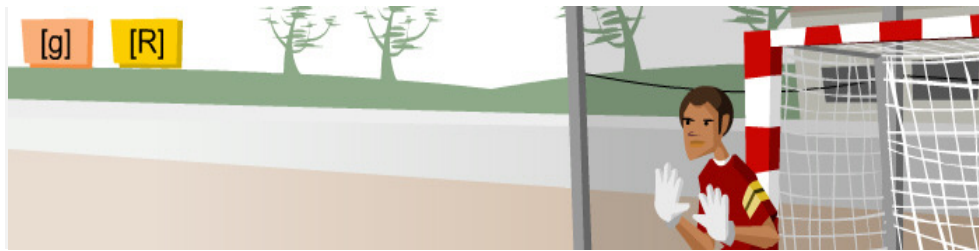
En caso de ser necesario, el usuario puede encontrar en los vínculos siguientes unas actividades complementarias:

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/phon/indexphon>

<http://flenet.rediris.es/cahier/>

<http://phonetique.free.fr/>

Goutte et route



En este objeto de aprendizaje, el usuario aprende a reconocer y a diferenciar los dos fonemas [g] y [R].

Objetivos

Identificar, diferenciar y pasar el escrito los sonidos [g] y [R] en el marco de la comprensión oral de secuencias sonoras (palabras, frases y textos audio, dictados).

Orientaciones didácticas

Este objeto de aprendizaje consta de cuatro pantallas:

- Una pantalla teórica que permite escuchar y diferenciar los fonemas del OA: explicación mediante dibujo + audición del fonema tantas veces como el usuario lo desee.
- Una actividad de discriminación auditiva, de tipo "proposición múltiple" (vincular unas palabras con el fonema correspondiente), preparatoria a los dictados, ayuda al usuario a identificar y diferenciar los dos sonidos estudiados.
- Los dictados: están presentados por un personaje: Omar. Los dictados son de 2 niveles distintos: el primero de nivel inicial, el segundo de nivel medio). Al terminar la primera pantalla con éxito el usuario puede acceder a la siguiente.

Forma de trabajo

En caso de ser necesario, el usuario puede encontrar en los vínculos siguientes unas actividades complementarias:

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/phon/indexphon>

<http://fenet.rediris.es/cahier/>

<http://phonetique.free.fr/>

Les semi-consonnes



En este objeto de aprendizaje, el usuario aprende a reconocer y a diferenciar los varios fonemas llamados "semi-consonnes" o "semi-voyelles" en francés. Los fonemas estudiados son: [j], [ɥ], [w], [ʒ] y [i]. La última es una vocal pero al ser muy próxima de dos fonemas estudiados, se compara con ellos para mejorar la diferenciación sonora.

Objetivos

Identificar, diferenciar y pasar el escrito las semiconsonantes en el marco de la comprensión oral de secuencias sonoras (palabras, frases y textos audio, dictados).

Orientaciones didácticas

Este objeto de aprendizaje consta de cinco pantallas:

- Una primera pantalla teórica que permite escuchar y diferenciar los fonemas del OA comparándolos: explicación mediante dibujo + audición del fonema tantas veces como el usuario lo desee.
- Dos actividades de discriminación auditiva, de tipo "proposición múltiple" (vincular unas palabras con el fonema correspondiente), preparatoria a los dictados, ayuda al usuario a identificar y diferenciar los dos sonidos estudiados.
 - la primera pantalla opone los fonemas siguientes: [j], [ɥ] y [w].
 - la segunda pantalla opone los fonemas siguientes: [j], [ʒ] y [i].
- Los dictados: están presentados por un personaje: Fabien. Los dictados son de 2 niveles distintos: el primero de nivel inicial, el segundo de nivel medio). Al terminar la primera pantalla con éxito el usuario puede acceder a la siguiente.

Forma de trabajo

En caso de ser necesario, el usuario puede encontrar en los vínculos siguientes unas actividades complementarias:

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/phon/indexphon>

<http://fenet.rediris.es/cahier/>

<http://phonetique.free.fr/>